

Nota curricular: Dr. Silvestre Lacerda, Subdiretor-geral

I — Dados pessoais:

Nome — Silvestre de Almeida Lacerda.

Data de nascimento — 19 de março de 1958.

II — Habilitações académicas:

1982 — licenciatura em História, na Faculdade de Letras da Universidade do Porto;

1988 — curso de especialização em Ciências Documentais, opção Arquivo, na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

III — Experiência profissional:

2008 — integra o *comité* intergovernamental do Programa ADAI:

Iber -Archivos, para apoio ao desenvolvimento de arquivos ibero-americanos;

2008 — eleito para o *comité* diretivo da Associação Latino -Americana de Arquivos (ALA) — ramo regional do Conselho Internacional de Arquivos;

Entre 2007 e 2011 — membro do Conselho Nacional da Cultura e presidente da Secção de Arquivos;

2005 — integra o Grupo de Peritos em Arquivos, junto da Comissão Europeia, denominado EAG — European Archival Group, e representa Portugal no EBNA — European Board of National Archives;

Entre 2005 e 2012 — diretor -geral de Arquivos e diretor do Arquivo Nacional da Torre do Tombo;

Desde 2005 — presidente da Secção Portuguesa da COLUSO — Comissão Luso -Brasileira para a Salvaguarda do Património Documental;

Entre 2002 e 2004 — presidente do Conselho Diretivo Nacional da Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas (BAD);

Entre 1997 e 2000 — coordenador do Departamento de Património e Gestão do Centro Português de Fotografia;

Anos letivos de 1993 -1994 e 2003 -2004 — lecionou a disciplina de Informática para Arquivos, na Universidade dos Açores, e em 1996 -1997, na Faculdade de Letras da Universidade do Porto, no âmbito dos cursos de especialização em Ciências Documentais, opção de Arquivo;

A partir de 1991 — técnico superior de arquivo, no Arquivo Distrital do Porto.

Participação como perito em vários projetos de investigação, sendo de salientar:

Projeto JNICT, n.º PCSH/P/HIST/1008/95: *Estruturas Socioeconómicas e Industrialização no Norte de Portugal (sécs. XIX -XX)*, no âmbito da Faculdade de Letras da Universidade do Porto;

Projeto JNICT, n.º PBIC/C/TIT/2502/95: *Archivum — Sistema de Objectos com Suporte Temporal para Descrição Arquivística*, no âmbito do Instituto de Engenharia de Sistemas e Computadores (INESC);

Projeto POC — DigitArq: produção, conversão e gestão de conteúdos digitais em arquivos (2003 - 2004), vencedor do Prémio Fernandes Costa, atribuído pela Agência para a Sociedade do Conhecimento ao Arquivo Distrital do Porto.

IV — Participou e apresentou comunicações em diferentes conferências e seminários, nacionais e internacionais, sendo de salientar:

The documentation of communist security authorities, promovidas pelos Arquivos Estatais da Polónia e Centro Internacional da Memória, realizado em Varsóvia, 4 e 5 de outubro de 2012: *Managing the archives of political police. A case study of Portugal*;

O futuro da memória: o património arquivístico dixital, Santiago de Compostela, 18 e 19 de novembro de 2010: *2.534.211 imaxes on -line da Inquisición de Lisboa (1536 -1821): experiência portuguesa de dixitalización e difusión de información*;

A Direcção -Geral de Arquivos e a Política Arquivística Nacional, Lisboa, 2010;

Archives as collective memory of the nations, promovido pelos Arquivos Nacionais da República da Indonésia, realizado em Denpasar, em 3 e 4 de setembro de 2007: *Archives and relationships between Portugal and Indonesia*;

4.º Congresso Nacional de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas: *Informação. Ciência. Cultura. Bibliotecas e Arquivos para o ano 2000*. Braga, 1992: *A formação tecnológica e profissional na área de Arquivo. Os novos currículos para o ensino secundário* (em colaboração);

Estudos Gerais da Arrábida — Conferências do Convento. Curso sobre Património Arquivístico e Memória Social, Arrábida, de 21 a 23 de outubro de 1996: *A informatização em Arquivos — o caso dos Arquivos Nacionais/Torre do Tombo* (em colaboração).

V — Trabalhos publicados e projetos de investigação em que foi coordenador:

Apontamentos para o conhecimento do arquivo de Júlio de Castilho, *Telheiras: Cadernos Culturais*, Lisboa, 2.ª série, 2 de novembro de 2009, pp. 35 -40;

Ferramentas para a construção de arquivos digitais de história oral, in «XATA, 2007: aplicações e tecnologias associadas», Lisboa, fevereiro de 2007, pp. 139 -150 (em colaboração);

DOM -like XML Parsing Providing Import and Export with Bounded Resources, in «XATA 2007: aplicações e tecnologias associadas», Lisboa, fevereiro de 2007, pp. 175 -186 (em colaboração);

Reorientando la política de salvaguarda e valoración del patrimonio archivístico del sector público, *Tabula: estúdios archivísticos de Castilla et León*, Salamanca, 8, 2005, pp. 35 -41 (em colaboração);

«Resultados globais do inquérito do European Commission on Preservation and Access», *ERSATZ*, Porto, 5 de setembro de 2000, pp. 24 -25;

A arte da tanoaria. Porto, Centro Regional de Artes Tradicionais, 1997;

O hóquei em patins em Portugal, Porto, Edições Asa, 1991;

Paços de Ferreira: traços de história contemporânea, in «Estudos Monográficos», vol. 2, Paços de Ferreira, 1987, pp. 83 -246;

Arquivos sindicais do distrito do Porto, *Boletim de Estudos Operários*, Lisboa, 6 1984, pp. 19 -82.