

<b>NOME DO PROJETO</b>	<b>Sala Criativa</b>
ENTIDADE PROMOTORA	Gabinete de Estratégia, Planeamento e Avaliação Culturais (GEPAC)
PARCEIROS	Não tem.
DESCRIÇÃO*	A Sala Criativa é um dispositivo físico e conceptual desenvolvido para a promoção de práticas colaborativas inovadoras entre o GEPAC e os serviços do Ministério da Cultura, abordando dinâmicas de grupo numa perspetiva de cocriação.
OBJETIVO GERAL*	Implementação de uma metodologia de trabalho cocriativo entre os diversos serviços públicos da área da Cultura, que potencie as relações intra-Ministério da Cultura e a relação entre esta e outras áreas governativas, numa ótica de criação de valor quanto ao trabalho desenvolvido pelo GEPAC enquanto organismo transversal e agregador de informação.
CARÁTER INOVADOR*	<p>A existência de uma equipa transversal, com competências diversificadas, para um projeto partilhado entre Unidades Orgânicas cuja implementação aporte valor à atividade desenvolvida no GEPAC.</p> <p>O recurso a áreas formativas inovadoras, criativas, habitualmente não exploradas pelo organismo de forma estruturada e orientada para os desafios do GEPAC/Cultura.</p> <p>Existência de um espaço convidativo, que fomente o espírito criativo e colaborativo, adaptável a realidades diversas;</p> <p>A divulgação de um projeto do GEPAC que não decorre da sua estrutura legal ou de solicitações da(s) Tutela(s).</p> <p>O Plano Nacional da Juventude é o primeiro plano intersetorial em que a área da Cultura utiliza a abordagem cocriativa para a sua elaboração, proporcionando desta forma a primeira ação de avaliação desenvolvida com base nesta premissa.</p>
DOMÍNIO DO SIIGeP	Desenvolvimento de modelos de gestão.
DIREITO AO DESAFIO	Não tem.
INICIO   FIM	02018-11-01   2019-11-30

\* Texto extraído da candidatura.